

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ

МАТЕРИАЛЫ для 11 класса 2025- 2026 уч.

год Учитель:Малозёмова С.А..

1. Стартовая контрольная работа по русскому языку в 11 классе

ФИ _____ Дата проведения: _____

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: **НЕВЕРНО** выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово.

столяР жАлюзи прозорлИва снятА завИдно

Ответ: _____

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Мы предпочитаем знать, а не плавать в РОМАНТИЧЕСКИХ, но очень туманных предположениях.

Арсению было ПРЕДОСТАВЛЕНО право выбора, и он выбрал картину.

Она чаще всего ходила немного горбясь, найдя такое положение тела, в котором ей было настолько КОМФОРТНО, насколько вообще позволяло её состояние.

Он был человеком ИСПОЛНИТЕЛЬСКИМ и добросовестным и втайне мечтал стать когда-нибудь знаменитым следователем.

Здесь можно было приобрести льготную путёвку в привилегированный санаторий или АБОНЕМЕНТ в плавательный бассейн. **Ответ:** _____

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Холодный снег набился в морщины коры, и толстый, в три обхвата, ствол казался прошитым серебряными нитями. **Ответ:** _____

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

КОЛЫШЕТ ветер квалифицированные ЛЕКТОРЫ ИХ мнение
в ДВУХ тысячи четвёртом году ОБОИХ спортсменов

Ответ: _____

5. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) Трое неприятельских лошадей достались тут же в добычу победителю.
Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом	2) А в головах, припиленные булавками к стене, виднелись два акварельных рисунка.
В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом	3) Согласно действующим в торговле правилам, по истечению срока годности продукты должны быть сняты с продажи.
Г) неправильное построение предложения с косвенной речью	4) Побывав в Москве XVII века, иностранные послы писали о ней как об одном из красивейших городов мира.
Д) ошибка в употреблении имени числительного	5) Нас увлекали совершенно разные предметы: как химия и биология, также и физика, казавшаяся нам хранильницей всех законов неживого мира.
	6) Сейчас очень актуальна проблема нравственности, то есть вопросы нравственной среды человеческого обитания, о которой следует беспокоиться так же, как о чистоте земли и воздуха.
	7) Приступая к написанию сочинения-рассуждения на ЕГЭ, учитывается авторская позиция.
	8) В сообщении было написано, что я прошу прощения.
	9) Художественные средства, которые были использованы при

	написании «Деревни», тяготеют к классицистской традиции.
--	--

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная проверяемая гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) заклинать, реакция, полагать 2) профориентация, доброта, ветеран
3) загляденье, примерять (галстук), полевая (кухня) 4) внимательный, дипломат, президент
5) города, насмехаться, скрипучая **Ответ:** _____

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) обе..доленный, и..древле, не..держанный 2) об..скать, пост..мпессионизм, без..мянный
3) пр..страшие, пр..мелькаться, пр..строиться 4) под..ёмник, зав..южило, необ..ятный
5) _____ пред..ставить (слово _____ оратору), _____ пр..образ, _____ перев..плотиться

Ответ: _____

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) выкрик..вать, горош..нка 2) повизг..вая, гляnc..вый 3) неряшл..вый, во..вать 4) книж..ца, дом..ще
5) сирен..ватый, юрод..вый **Ответ:** _____

9. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) свёр..вшие (часы), вылет..шь (вовремя) 2) (дети) переч..т (родителям), каж..щееся (сходство)
3) уменьш..нный, зате..м (праздник) 4) (вы) вид..те, немysl..мый 5) ла..щий (пёс), рассе..нный (человек)

Ответ: _____

10. Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Путники шли без привала весь день, (не)чувствуя усталости.

Причины миграции этих редких птиц ещё (не)изучены.

(Не)счастье обеспечивает успех на экзамене, а хорошее знание предмета.

Дон в месте переправы далеко (не)широкий, всего около сорока метров.

(Не)смотря на проливной дождь, дети прекрасно себя чувствовали на даче.

Ответ: _____

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

(В)ТЕЧЕНИЕ нескольких лет М.В. Ломоносов занимался изучением русской истории, а ТАК(ЖЕ) точных наук.

Значение многозначного слова конкретизируется в тексте, (ПРИ)ЧЁМ некоторые слова только в данном тексте могут обозначать одно и ТО(ЖЕ) понятие.

Притяжение между парой электронов может возникать (НЕ)СМОТРЯ на то, что они находятся далеко друг от друга, (ПО)ЭТОМУ движение электронов в паре становится согласованным.

Для композитора, который способен слышать мир ТАК(ЖЕ), как художник — видеть его в цвете и формах, музыка — это именно звучание, (ТО)ЕСТЬ процесс, протекающий во времени.

(В)ТЕЧЕНИЕ недели от брата не приходило никаких писем, (НА)КОНЕЦ пришла короткая телеграмма.

Ответ: _____

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН. Цифры укажите в порядке возрастания.

Славное место эта долина: со всех сторон неприступные горы, красноватые скалы, обвеша(1)ые зелёным плющом и увенча(2)ые купами чинар, жёлтые обрывы, исчерче(3)ые промоинами; высоко-высоко — золотая бахрама облаков, а внизу — Арагва.

Ответ: _____

13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую

- 1) Никого из сотрудников в офисе не оказалось и студенты и родители ожидали в фойе.
2) Наш поезд останавливался как на больших так и на маленьких станциях.
3) Попутчик не расслышал сказанное или пренебрёг моим намёком.
4) А годы шли быстро и неслышно и уносили с собой эти воспоминания.
5) Жестянщики должны знать устройство различных станков и приспособлений для обработки листового металла и уметь работать на них. **Ответ:** _____

14. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Шагая по пахучему лиственному покрову (1) шумно рассыпающемуся под ногами (2) мы углубляемся в (3) покрытые лесом (4) горы. **Ответ:** _____

15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

По мнению специалистов (1) иноязычные слова, попадая в наш язык, постепенно ассимилируются: например (2) они приспосабливаются к звуковой системе русского языка, подчиняются правилам русского словообразования и словоизменения, утрачивая (3) постепенно (4) черты своего нерусского происхождения.

Ответ: _____

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Примечательно (1) что за домом разбит розарий (2) регулярный стиль (3) которого (4) подчёркивают ажурные решётки с плетистыми розами. **Ответ:** _____

17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

К вечеру пошёл дождь (1) и (2) пока мы ехали по проселку (3) лошади еле переступали (4) будто потеряли последние силы. **Ответ:** _____

2. Контрольная работа за I полугодие по русскому языку в 11 классе

ФИ _____ Дата проведения: _____

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Выпишите это слово. стОляр балУясь принЯв цепОчка укрепИтся **Ответ:** _____

2. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.

БОЛОТНЫЙ ил является превосходным удобрением. Его доклад был ИНФОРМАТИВНЫМ и познавательным.

ЛЕСИСТАЯ гора привлекла внимание туристов.

АРТИСТИЧЕСКИЙ по своей природе, он необыкновенно точно копировал поведение других людей.

Учиться он не хотел, поэтому и вырос НЕВЕЖДОЙ. **Ответ:** _____

3. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **исключив лишнее слово**. Выпишите это слово.

Площадь исследования, поиска достаточно обширна, а потому некоторые варианты могут быть приведены, но на практике не всегда использоваться в том значении, которое дано в словаре.

Ответ: _____

4. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

несколько НОЖНИЦ умелые ПОВАРА быстро ВЫЗДОРОВИТ в ПОЛУТОРА часах

ПЯТЬ барышень **Ответ:** _____

5. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) ошибка в построении предложения с однородными членами	1) Преподаватели выслушали студента и порадовались его академическим знаниям.
Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым	2) Трое подростков, среди которых были двое девушек, о чём-то шумно спорили на крыльце "Дома торговли".
В) неправильное	3) Человек, задержанный бесчеловечным ритмом современной жизни, огромным потоком информации, отучается от общения с миром природы.
	4) Те, кто мечтает стать инженером, исследователем, лётчиком,

построение предложения с косвенной речью Г) нарушение видовременной соотнесённости глагольных форм Д) ошибка в употреблении имени числительного	космонавтом, должен развивать свою зрительную память. 5) Пиктограмма представляет собой рисунок, который непосредственно изображает не только вещи, а события и явления. 6) Людей, занимающихся опасными видами спорта, называют экстремалами. 7) А.С. Пушкин писал, что "Я горе с ним делю, он радости со мною". 8) Добрый поступок создает и накапливает добро, сделает жизнь лучше, развивает гуманность. 9) Я с невольным восхищением наблюдаю за танцующими и завидую грациозности их движений.
---	---

Запишите в ответ цифры, расположив их в порядке, соответствующем буквам:

А	Б	В	Г	Д

6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда содержится безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.

- 1) содержимое, водоросли, сочетаемость 2) поднимая (тяжести), запира́ть (дверь), почита́ть (старших)
3) перескочи́ть, за́проси́ть (документы), тереби́ть (платок) 4) загорели́сь (глаза), прираще́ние, разжима́ть
5) возвра́щает (долги), озра́ение, ко́сые (лучи солнца) **Ответ:** _____

7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) п..верженный, ос..знавать, под..зрение; 2) вз..ерошить, порт..ера, четырёх..угольный;
3) пр..озёрный, пр..огромный, пр..ходит; 4) бе..жалостность, в..тревожиться, ра..говор;
5) супер..гра, спорт..нвентарь, контр..ск. **Ответ:** _____

8. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) вышаг..вая, нищ..та 2) эмал..вый, зно..н 3) насмешл..вый, заманч..вый 4) накрахмал..вший, врем..чко
5) делов..тый, пес..нка **Ответ:** _____

9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов. 1) выдерж..т, сплет..на 2) плач..т, круж..т (метель) 3) леч..щий, подхвач..нное
4) тревож..щийся, сыгр..нный 5) жал..щий, стрел..ный
Ответ: _____

10. Определите предложение, в котором НЕ с выделенным словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

Если вы представите себе во главе армии (НЕ)ОПЫТНЫХ полководцев, но просто одну армию без начальников, то эта армия не смогла бы сделать ничего значительного.

Всё это ни разу не заставило задуматься графиню, которая (НЕ)ДАРОМ пользовалась репутацией умнейшей женщины. Он широко раскрытыми глазами смотрел на (НЕ)ОБРАЩАВШИХ на него внимания товарищей.

В кухне было чисто, но посуда была (НЕ)ПОМЫТА.

Маша (НЕ)ДОСТАВАЛА до высокой оконной ручки — была ещё мала ростом.

Ответ: _____

11. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите эти два слова.

Она пыталась понять, ОТ(ЧЕГО) именно исходил странный запах, В(СКОРЕ) ставший ещё более осязательным.

Разные историки нередко смотрят на одно и ТО(ЖЕ) (ПО) РАЗНОМУ

(ПО) НАЧАЛУ нас раздражало эксцентричное поведение Веры, однако (В) ПОСЛЕДСТВИИ мы к нему привыкли. Через (ПОЛ) ЧАСА отряд оказался (НА) ВЕРХУ длинного пологого холма.

В камине (ПО)ДОМАШНЕМУ потрескивали дрова, (С)БОКУ мирно тикали часы.

Ответ: _____

12. Укажите все цифры, на месте которых пишется НН.

В лавке было немало интересных вещей: стари(1)ые кофейники, маленькие серебря(2)ые ложки, фарфоровые тарелки, украше(3)ые разноцветными узорами.

Ответ: _____

13. Расставьте знаки препинания. Укажите два предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

1) Маленькая княгиня поднялась с кресла позвала горничную и поспешно и весело принялась придумывать наряд для княжны Марьи и приводить его в исполнение.

2) В крупной листве каштанов стояли белые шишки цветов и их аромат мешался с запахом росы и смолы.

3) Средства жизни казаков составляют виноградные и фруктовые сады и бахчи с арбузами и тыквами.

4) Откуда-то раздаётся тревожный крик неуснувшей птицы или слышится неопределённый звук.

5) Ветер веет в пустынных полях да тень от кочующих туч бежит перекачивается по жухлым травам.

Ответ: _____
14. Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Он стоял перед дворцом во время обеда государя (1) глядя в окна дворца (2) ожидая чего-то ещё и (3) завидуя одинаково и сановникам (4) подъезжавшим к крыльцу (5) и (6) мелькавшим в окнах (7) камер-лакеям.

Ответ: _____
15. Расставьте все недостающие знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Спустившись с кровли, Кот
Сказал: «Хотелось бы (1) однако (2) знать мне,
Вы (3) можете ль (4) и в маленького зверя,
Вот, например, в мышонка, превратиться?»
«Могу, — сказал с усмешкой людоед, —
Что ж (5) тут мудрёного?» — И он явился (6)
Вдруг (7) маленьким мышонком. Кот того
И ждал; он разом: цап! и съел мышонка.
Король тем временем подъехал к замку,
Остановился и хотел узнать,
Чей был он. Кот же, рассчитавшись
С его владельцем, ждал уж у ворот,
И в пояс кланялся, и говорил:
«Не будет ли угодно (8) государь (9)
Пожаловать на перепутье в замок
К маркизу Карабасу?» (В.А. Жуковский) **Ответ:** _____

16. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Мартынов (1) умственное и нравственное понимание (2) которого (3) не выходило за пределы общепринятых понятий (4) давно уже раздражался против Лермонтова (5) которого он в душе считал и по «карьере», и по талантам «салонным».

Ответ: _____
17. Расставьте все знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Яркая зелень камыша перемешивалась на живописном лесном болоте с белыми облаками цветущего дягиля и кудрявого ивняка (1) и (2) когда идёшь краем леса (3) то невольно хватаешься за длинные ветки болотных кустарников (4) которые протянулись к тропинке.
Ответ: _____

3. Контрольная работа за год по русскому языку в 11 классе

Прочитайте текст и выполните задания 1-3.

Осенью 1832 года доктор Даль, ординатор Санкт-Петербургского военно-сухопутного госпиталя, отправился к Пушкину со <...> книгой «Русские сказки», недавно изданной и вызвавшей неудовольствие правительства, нашедшего в них политический умысел. Оставшиеся у книгопродавцев экземпляры «Русских сказок» были изъяты, автор допрашивался в Третьем отделении.

Прежде Даль не был близко знаком с Пушкиным и теперь шёл к поэту с понятым волнением.

Сам Даль так вспоминает об этой встрече с Пушкиным: «Пушкин по обыкновению своему засыпал меня множеством отрывочных замечаний, которые все шли к делу, показывали глубокое чувство истины. „Сказка сказкой, — говорил он, — а язык наш сам по себе, и ему-то нигде нельзя дать этого русского раздолья, как в сказке. А как это сделать, — надо бы сделать, чтобы научиться говорить

по-русски и не в сказке... А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото! А не даётся в руки, нет!”».

Пушкина порадовало собирательство Далем народных слов, пословиц и поговорок. Позднее Даль писал: «Я не пропустил дня, чтобы не записать речь, слово, оборот на пополнение своих запасов». И дальше: «Пушкин горячо поддерживал это направление».

По настоянию Пушкина Даль стал готовить словарь живого великорусского языка, и перстень, подаренный ему умирающим Пушкиным, – это дружеское напутствие, благословение на великий подвиг.

(По В.И. Страдымову)

ЗАДАНИЕ 1. Самостоятельно подберите притяжательное местоимение, которое должно стоять на месте пропуска в первом (1) предложении текста. Запишите это местоимение.

ЗАДАНИЕ 2. В тексте выделено пять слов. Укажите варианты ответов, в которых лексическое значение выделенного слова соответствует его значению в данном тексте. Запишите номера ответов.

1) УМЫСЕЛ. Заранее обдуманное намерение (обычно предосудительное). Злой у. Совершать что-н. без умысла, с умыслом.

2) ПОНЯТНЫЙ. Справедливый, обоснованный. *Вполне п. требование.*

3) СКАЗКА. Повествовательное, обычно народно-поэтическое произведение о вымышленных лицах и событиях, преимущ. с участием волшебных, фантастических сил. Русские народные сказки. Сказки Пушкина.

4) СЛОВАРЬ. Совокупность слов какого-н. языка. Богатство русского словаря. Поэтический с. Пушкина.

5) ЯЗЫК. ед., перен., чего. То, что выражает, объясняет собой что-н. (о предметах и явлениях). Я. фактов. Я. цветов. Я. танца.

ЗАДАНИЕ 3. Укажите варианты ответов, в которых даны верные характеристики текста. Запишите номера ответов.

1) Текст относится к разговорному стилю речи, так как характеризуется непринуждённостью изложения информации, широким использованием простых неосложнённых предложений, эмоционально окрашенных слов (умысел, засыпал, раздолье, горячо).

2) Последний и предпоследний абзацы связаны причинно-следственными отношениями.

3) Эмоциональность текста достигается за счёт употребления восклицательных предложений, лексических повторов (А что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото!), эпитетов (отрывочных замечаний, глубокое чувство).

4) Коммуникативная задача, стоящая перед автором текста, состоит в сообщении читателю достоверных исторических сведений, связанных с конфликтом двух выдающихся личностей – В.И. Даля и А.С. Пушкина.

5) Использование в тексте обособленных и однородных членов предложения, сложных предложений с разными видами связи, предложений с прямой речью свидетельствует о принадлежности текста к книжной речи.

ЗАДАНИЕ 4. Укажите варианты ответов, в которых верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук. Запишите номера ответов.

1) приАное

2) Оптовый

3) щЁлкать

4) воврЕмя

5) звонИшь

ЗАДАНИЕ 5. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, **подобрав к выделенному слову пароним**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка.

М.Ю. Лермонтов писал РОМАНТИЧЕСКИЕ поэмы.

ЛЕСНЫЕ запахи набегали волнами; в них смешалось дыхание можжевельника, вереска, брусники.

Самые смелые, умелые и АРТИСТИЧНЫЕ ребята были награждены памятными подарками.

Глубокого уважения заслуживает плодотворная педагогическая, общественная и

ПРОСВЕТИТЕЛЬСКАЯ деятельность известного актёра.

Инженер с любопытством смотрел на людей, собравшихся вокруг ИСКУСНОГО водоёма.

ЗАДАНИЕ 6. Отредактируйте предложение: исправьте лексическую ошибку, **заменив употреблённое неверно слово**. Запишите подобранное слово, соблюдая нормы современного русского литературного языка и сохраняя смысл высказывания.

Аркадий делал впечатление интеллигентного человека, имеющего жизненный опыт.

ЗАДАНИЕ 7. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова.

Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

на ширине ПЛЕЧ

ВОСЕМЬСОТЫЙ экземпляр

ЛЯГТЕ на бок

НЕЛЕПЕЙШИЙ наряд

между НИМИ

ЗАДАНИЕ 8. Установите соответствие между грамматическими ошибками и предложениями, в которых они допущены: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
А) неправильное употребление падежной (предложно-падежной) формы управляемого слова Б) нарушение связи между подлежащим и сказуемым В) ошибка в построении предложения с однородными членами Г) неправильное построение предложения с деепричастным оборотом Д) неправильное построение предложения с косвенной речью	1) Перед открытием турнира ведущий сказал, что «сначала я представлю членов жюри». 2) Те, кто следит за новинками литературы, читал широко обсуждаемые произведения известной писательницы. 3) В дальнейших исследованиях автор как опирался на данные толковых словарей, так и на материалы летописей. 4) Благодаря уникальных экспозиций Палеонтологического музея посетители могут представить себе древних животных нашей планеты. 5) Приближаясь к перекрёстку, включился красный сигнал светофора. 6) Подобно многим другим произведениям В.И. Сурикова, картина «Боярыня Морозова» создавалась художником в течение ряда лет. 7) Осенью отяжелевшие от созревших зёрен колосья пшеницы ждут того часа, когда придут в поле комбайны. 8) Одним из самых известных в стране высших учебных заведений стал МГУ. 9) Всадник погнал лошадь вдоль железной дороги вслед удаляющемуся поезду.

А- Б- В- Г- Д-

ЗАДАНИЕ 9. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) тр..фарет, ди..лог, обог..щение
- 2) (московский) ст..рожил, обозн..чение, (металл) нак..лился
- 3) преобр..зить, ур..внение (с переменной), к..медия
- 4) оч..щение, экспер..мент, нап..вать (мелодию)
- 5) к..снуться, в..рсистый, г..ревать

ЗАДАНИЕ 10. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) пр..емственность, пр..стыдить, пр..даваться (веселью)
- 2) об..гнуть (овраг), с..переживание, пр..верка
- 3) пед..нститут, дез..нфекция, контр..гра
- 4) бе..выходное, бе..дельник, ра..мышлять
- 5) ш..ёт (платье), об..ективный, трет..и (сутки)

ЗАДАНИЕ 11. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) сирен..ватый, (реки) обезвод..ли (в жару)
- 2) вод..ной, ветр..ная (мельница)
- 3) немец..кий, француз..кий
- 4) развед..вать, совет..вать
- 5) переплёт..ик, смаз..ик

ЗАДАНИЕ 12. Укажите варианты ответов, в которых в обоих словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.

- 1) уед..шь, сбав..вший
- 2) бор..шься, немину..мый
- 3) спряч..шься, закле..вший
- 4) высад..шь, охраня..мый
- 5) забле..т (ягнята), се..щий (пшеницу)

ЗАДАНИЕ 13. Укажите варианты ответов, в которых НЕ с выделенным словом пишется РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Дожди зарядили надолго, а я к сырой погоде был (НЕ) ПОДГОТОВЛЕН и промок до нитки.
- 2) В (НЕ) БОЛЬШОМ, но просторном зале было светло и тихо.
- 3) Всем известно, что наша система образования одна из лучших, если (НЕ) ЛУЧШАЯ в мире.
- 4) Лес казался (НЕ) ПОДВИЖНЫМ, притихшим.
- 5) (НЕ) ПРЕКРАЩАВШИЙСЯ всю ночь сильный восточный ветер поднял большую зыбь на реке.

ЗАДАНИЕ 14. Укажите варианты ответов, в которых все выделенные слова пишутся РАЗДЕЛЬНО. Запишите номера ответов.

- 1) Отец (В)ТЕЧЕНИЕ часа говорил со мной (НА)СЧЁТ поездки в деревню.
- 2) (В)ВИДУ обстоятельств встречу пришлось перенести (НА)УТРО.
- 3) Дорожка, по обе стороны которой высились (ВЕЧНО)ЗЕЛЁНЫЕ сосны, уходила (В)ДАЛЬ.
- 4) ЧТО(БЫ) он ни предлагал, его слушали так, (КАК)БУДТО то, что он предлагал, давно известно.
- 5) Брат приехал (В)НАЧАЛЕ марта, чтобы (В)ТЕЧЕНИЕ весны закончить отделку дома.

ЗАДАНИЕ 15. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) пишется НН.

После длительного путешествия по России художник И.К. Айвазовский задержался в Феодосии, которая с этого времени стала местом его постоя(1)ого жительства: здесь им были построе(2)ы художестве(3)ая мастерская и дом.

ЗАДАНИЕ 16. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую. Запишите номера этих предложений.

- 1) Ваш внутренний мир настроен тонко и верно и отзывается на всё происходящее вокруг.
- 2) Для праздничной иллюминации использовались как электрические гирлянды так и фонари.
- 3) Прошлогодняя дорожная колея заросла ромашками.
- 4) Голос у старика был мягкий ласковый.
- 5) Вся досада на прежних врагов была забыта и Иван Ильич был счастлив.

ЗАДАНИЕ 17. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Александр Македонский в 334 году до н.э. во время победоносного похода против персов (1) подошёл к Эфесу и (2) посетив храм Артемиды (3) восстанавливающийся после пожара (4) устроенного Геростратом (5) решил выделить деньги на его восстановление.

ЗАДАНИЕ 18. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Таня (1) к удивлению Серёжи (2) ловко затормозила.

– Дедушка (3) как нам выйти из лесу? – закричала она.

Старичок медленно выпрямился и посмотрел на детей.

– Я бы вас провёл (4) милые (5) да (6) ведь (7) я на работе, с работы не уйдёшь.

(По Э. Эмден)

ЗАДАНИЕ 19. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

Спортсмены активно используют аминокислоты (1) важнейшее свойство (2) которых (3) обнаружено учёными сравнительно недавно.

ЗАДАНИЕ 20. Укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые).

С людьми, окружавшими его, князь был неизменно требователен (1) и (2) хотя не был жестоким (3) но он возбуждал к себе страх (4) и почтительность (5) каких не мог бы добиться самый жестокий человек.

(По Л.Н. Толстому)

ЗАДАНИЕ 21. Найдите предложения, в которых тире ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации. Запишите номера этих предложений.

(1) Устремляясь по Алтаю, река Катунь пересекает территории с различными климатическими условиями. (2) Тем не менее, путешествуя по долине реки, можно без труда уловить общую тенденцию: на юге – холоднее и суше, на севере – теплее и дождливее. (3) Есть на Катунь «оазисы» с особым микроклиматом. (4) Например, в селе Малый Яломан в устье одноимённой реки растут яблоневые сады – в соседнем посёлке Иня порой гибнет даже картошка. (5) Мягкая зима и солнечное лето без изнуряющей жары характерны для окрестностей посёлка Чемал, эти особенности обусловлены частой повторяемостью тёплых и сухих ветров-фенов. (6) По речной долине часто гуляют ветры, зимой бывают бураны, переметающие дороги, – в окрестных горных хребтах зимы спокойные и снежные. (7) Ярко выражен здесь контраст дневных и ночных температур. (8) Солнце скрывается за горами, и температура воздуха резко падает, от реки ощутимо тянет холодом. (9) Туристы шутят, что для путешествия по Катунь нужно иметь только две формы одежды: купальник и куртку-пуховик.

ЗАДАНИЕ 22.

Установите соответствие между предложениями и названиями изобразительно-выразительных средств языка, которые употреблены в них: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

ПРЕДЛОЖЕНИЯ	ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ЯЗЫКА
А) Раздирает рот зевота шире Мексиканского залива (В. Маяковский)	1) метафора
Б) Ягнёночком кудрявый месяц Гуляет в голубой траве (С. Есенин)	2) литота
В) Над садами высоко и медленно плывал коршун. (И. Гончаров)	3) сравнение
Г) Досталась им буханка светлого хлеба – радость! Сегодня фильм хороший в клубе – радость! Двухтомник Паустовского в книжный магазин привезли – радость! (А. Солженицын)	4) парцелляция
Д) Пришел, увидел, победил (Цезарь)	5) гипербола
	6) градация
	7) ассонанс
	8) эпитет
	9) эпитет

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

А- Б- В- Г- Д-

Прочитайте текст и выполните задания 23–27.

(1) Один из самых обаятельных образов русской литературы – образ чудака. (2) Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля даёт такое определение: «Чудак, чудака – человек странный, своеобразный, делающий всё не по-людски, а по-своему, вопреки общему мнению и обыку».

(3) Но если раньше называли чудаками людей странных, необычных, то теперь это определение лишилось оттенка острого недоумения, непонимания или неприятия. (4) Чудаками стали называть людей духовно красивых, деятельных и бескорыстных, не лишённых разных человеческих странностей. (5) Определение «чудак» начало наполняться изнутри обаянием, которого оно раньше чаще всего было лишено.

(6) Но это вовсе не означает, что образ жизни чудака стал некоей социальной нормой. (7) В этом случае он перестал бы быть чудаком. (8) Нет, и в совершенно новых социально-нравственных условиях, в абсолютно иной исторической ситуации он оставался избранной натурой. (9) И это потому, что его отличало редкое бескорыстие, которое никогда не было и, может быть, никогда и не будет уделом всех людей, как никогда не был и никогда не будет уделом всех художников талант или дар философского мышления.

(10)Кстати, о философском мышлении. (11)Чудак не обязательно мыслитель, но это всё же человек, ведущий «философский образ жизни». (12)Чтобы меня поняли, обращусь к небольшой жизненной иллюстрации.

(13)Я расскажу сейчас о парке. (14)Никто не верил, что можно этот парк разбить на высоте две тысячи сто метров над уровнем моря, в горах Армении. (15)А создать парк было важно: от этого зависело, быть или не быть маленькому селению Джермук с целебной минеральной водой большим курортом. (16)Нужен был парк, стягивающий к себе весь город.

(17)И нашёлся человек, который этот парк создал. (18)Старый лесник Кирилл Дрепало. (19)Раньше, до парка, он выращивал лес в высокогорных районах Армении. (20)Вместе с елью, сосной, берёзой он поднимался всё выше и достиг тысячи шестисот метров над уровнем моря. (21)А потом создал и этот парк.

(22)То, казалось бы, невозможное, что он совершил, состояло, в сущности, из обыкновенных возможностей: он ложился за полночь и поднимался в шесть утра, писал во все питомники страны, собирал семена и черенки, построил у себя опытную оранжерею. (23)А раньше, до черенков и оранжереи, когда однажды механизмы вышли из строя, «ворочал камни, как рассказывали, и умирлял топь собственными руками». (24)Он доставлял с высокогорных пастбищ хорошо унавоженную землю и добывал редкие семена неприхотливых гладиолусов.

(25)Я был в Джермуке весной, когда парк оттаивал, и видел Кирилла Сергеевича Дрепало ежедневно за делом. (26)Вот он распаковывает ящик с рассадой, вот, после неожиданной вьюги, погружает руки в оживающую землю.

(27)Мне кажется, что в образе этого Старика воплощено нечто стабильное в нашей системе жизненных ценностей и целей. (28)Эту стабильность не могут поколебать самые бурные сегодняшние дискуссии. (29)Комфорт и счастье – разные понятия. (30)Можно жить с комфортом и не быть счастливым. (31)И можно быть счастливым при отсутствии комфорта. (32)Разумеется, я употребляю понятие «комфорт» в житейском, обыденном смысле, подразумевая под ним не сумму благоприятных обстоятельств и возвышенный покой души, а комплекс удобств, при которых личность чувствует себя достаточно уютно и защищённо.

(33)Этот Старик удивителен, но не исключителен. (34)Я видел в жизни много подобных ему подвижников-бессребренников, несущих всем какое-то благо: они строят телескопы (разумеется, безвозмездно) для народных обсерваторий, ищут потерянные полотна больших художников, не для себя, а чтобы передать музеям, посылают черенки выведенных ими новых сортов растений во все концы мира...

(35)В этих бескорыстных чудаках сосредоточилось, как в волшебной линзе, самое лучшее, высокое, цельное, что есть в нашем социальном строе и в нашем народном характере.

(По Е.М. Богату*)

* Евгений Михайлович Богат (1923–1985) – советский журналист, писатель, публицист.

ЗАДАНИЕ 23. Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) Со временем образ чудака не изменился: как и раньше, чудаками называют людей духовно красивых, деятельных и бескорыстных, не лишённых разных человеческих странностей.
- 2) Чудак, согласно философскому мышлению, обязательно мыслитель, обязательно человек, ведущий «философский образ жизни».
- 3) Для того чтобы маленькому селению Джермук в горах Армении стать большим курортом, нужен был парк, стягивающий к себе весь город.
- 4) Лесник, выращивавший ранее лес в высокогорных районах Армении, совершил невозможное – создал парк на высоте две тысячи сто метров над уровнем моря.
- 5) Именно в бескорыстных чудаках, по мнению автора, сосредоточилось самое лучшее, высокое, цельное, что есть в нашем социальном строе и в нашем народном характере.

ЗАДАНИЕ 24. Какие из перечисленных утверждений являются верными? Укажите номера ответов.

- 1) В предложениях 3, 4 представлено рассуждение с элементами описания.
- 2) Предложение 9 указывает на причину того, о чём говорится в предложении 8.
- 3) В предложениях 13–15 перечислены последовательно происходящие события.
- 4) Предложение 26 раскрывает, поясняет содержание предложения 25.
- 5) В предложениях 30–32 представлено повествование.

ЗАДАНИЕ 25. Из предложения 34 выпишите слово высокого стиля со значением «добро».

ЗАДАНИЕ 26. Среди предложений 11–16 найдите такое(-ие), которое(-ые) связано(-ы) с предыдущим при помощи указательного местоимения и формы слова. Запишите номер(а) этого(-их) предложения(-ий).

ЗАДАНИЕ 27. Напишите сочинение-рассуждение по проблеме исходного текста «Для чего миру нужны чудаки?»

Сформулируйте позицию автора (рассказчика) по указанной проблеме. Прокомментируйте, как в тексте раскрывается эта позиция. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, важные для понимания позиции автора (рассказчика), и поясните их. Укажите и поясните смысловую связь между приведёнными примерами-иллюстрациями.

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста. Включите в обоснование пример-аргумент, опираясь на читательский, историко-культурный или жизненный опыт. (Не допускается обращение к таким жанрам, как комикс, аниме, манга, фанфик, графический роман, компьютерная игра.)

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту) или не самостоятельно, не оценивается. Если сочинение представляет собой полностью переписанный или пересказанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно и разборчиво, соблюдая нормы современного русского литературного языка

