


МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ЗАВОДОУКОВСКОГО ГОРОДСКОГО ОКРУГА
«НОВОЗАИМСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА В.М.ВАЖЕНИНА»
(МАОУ «Новозаимская СОШ»)

РАССМОТРЕНО

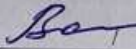
на заседании ШМО учителей иностранного языка

Рук. ШМО  / Ваганова Ж.В. /

Протокол №1 от 30.08.2023

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора по УВР

 Ваганова Ж.В.

Протокол МС от 30.08.2023

УТВЕРЖДАЮ

Директор

 / Тараканова Л.П. /



Рабочая программа
по учебному предмету «Немецкий язык»
для 11 класса
среднего общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель:
Саттарова Зарина Хамитулловна,
Учитель немецкого языка

с. Новая Заимка, 2023 г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа по немецкому языку для 11 класса (10 год обучения) составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с изменениями и дополнениями 2012 г., примерной образовательной программы основного общего образования по немецкому языку, авторской программы по предмету, образовательной программы основного общего образования МАОУ «Новозаимская СОШ», учебного плана МАОУ «Новозаимская СОШ», Федерального перечня учебников, Положения о рабочей программе МАОУ «Новозаимская СОШ».

ЦЕЛИ КУРСА

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:

- Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
- Языковая компетенция – овладение языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языке;
- Социокультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям и реалиям стран / страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
- Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- Учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала изучаемого иностранного языка:

- Формирование у учащихся потребности изучения и овладения иностранными языками как средством общения, познания самореализации и социальной адаптации в поликультурном, полиэтническом мире в условиях глобализации на основе осознания важности изучения иностранных языков и родного языка как средства общения и познания в современном мире;
- Формирование общекультурной и этнической идентичности личности как составляющих гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;
- Развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Изучение немецкого языка в 11 классе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов в предметном направлении:

В результате изучения иностранного языка ученик должен

знать /понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний; основные способы словообразования;
- особенности структуры простых и сложных предложений; интонацию различных коммуникативных типов предложений;
- признаки изученных грамматических явлений; основные нормы речевого этикета;
- роль владения иностранными языками в современном мире, особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка.

уметь:

в области говорения:

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, -соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, -отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

в области аудирования:

-понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, выделять значимую информацию, определять тему и выделять главные факты;

в области чтения:

-читать аутентичные тексты разных жанров с полным и точным пониманием, оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;

-читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

в области письменной речи:

-заполнять анкеты и формуляры;

-писать поздравления, личные письма с опорой на образец.

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка;

-создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного и изучаемого иностранного языка в этом мире;

-приобщение к ценностям мировой культуры через иноязычные источники.

-ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя.

3. Содержание учебного предмета

	Раздел, тема	Всего часов	Теоретический материал	Практический материал	Виды контроля	Примерное кол-во часов из программы минимум
1.	Развитие творческой культуры. (Выдающиеся	48				

деятели культуры немецкоязычных стран.)						
1. Литература	12	Склонение имен собственных. Пассив: настоящее и прошедшее время. Конструкции haben/sein+zu+ Infinitiv	Умение предвосхищать дальнейшее содержание прочитанного, выражать свое мнение по прочитанному тексту. Рассказывать о книге, авторе, брать интервью у одноклассников по заданной теме, используя при этом соответствующие речевые образцы, оценивать/анализировать прочитанное, обосновывать свою точку зрения	Грамматический тест. Монологическое высказывание «Мой любимый писатель»	12	
2. Музыка	12	Определение рода имен существительных по форме (по суффиксам). Придаточные предложения места.	Уметь реагировать на предложения, выражать свое мнение, предложение, описывать ситуацию, рассказывать об известных немецкоязычных композиторах, их произведениях, делать сообщения на основе иллюстрационного материала.	Грамматический тест. Монологическое высказывание «Мой любимый композитор»	12	
3. Изобразительное искусство	12	Распространенное определение. Склонение имен существительных. Союзы: entweder...oder-	Уметь выражать предположение, желание, возможность действия; оценивать происходящее; делать сообщения по различным проблемам;	Грамматический тест. Монологическое высказывание «Мой любимый художник»	12	

			или...или, sowohl...als- как...так и..., einerseits-с одной стороны... с другой стороны	описывать картину; брать/ давать интервью.		
	4. Киноис кусство	12	Сложное предложение. Порядок слов в придаточных предложениях	Уметь делать сообщения на основе имеющихся знаний; выражать радость, удовлетворение, удивление, восторг; рассказывать о понравившихся фильмах, артистах; обмениваться впечатлениями о прочитанном или прослушанном тексте	Грамматический тест. Монологическое высказывание «Мой любимый актер»	12

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ урока	Тема урока	Дата проведения	
		По плану	По факту
Пережить креативную культуру. 48 часов сентябрь – декабрь			
Литература. 12 часов сентябрь			
1	Жанры литературы. Что я люблю читать.	2.09	
2	Немецкие писатели	4.09	
3	Отрывок из романа Т. Манна «Будденброки»	7.09	
4	Работа над стихотворением Р.М. Рилке «Ангелы»	9.09	
5	Мириам Пресслер. Знакомство с творчеством писательницы.	11.09	
6	Д\ч «Старуха в лесу» 1 часть	14.09	

7	Отзывы немецких подростков о книгах	16.09	
8	Д\ч «Старуха в лесу» 2 часть	18.09	
9	Пассив: настоящее и прошедшее время	21.09	
10	Подготовка к защите проектов и контролю	23.09	
11	Защита проектов по теме «Литература»	25.09	
12	Контроль по теме «Литература»	28.09	
Музыка. 12 часов октябрь			
13	Музыкальные направления	30.09	
14	Музыка, которую я слушаю	2.10	
15	Музыка, которую я не слушаю	5.10	
16	Музыкальные инструменты	7.10	
17	Какие музыкальные концерты можно посетить?	9.10	
18	Немецкие и австрийские композиторы	12.10	
19	Вы любите Брамса?	14.10	
20	Д\ч диалог	16.10	
21	Рассказ по картинкам	19.10	
22	Подготовка к защите проектов и контролю по теме «Музыка»	21.10	
23	Защита проекта «Молодежь и музыка»	23.10	
24	Контроль по теме «Музыка»	26.10	
Изобразительное искусство. 12 часов октябрь-ноябрь			

25	Жанры изобразительного искусства	28.10	
26	Знакомство с немецкоговорящими художниками	30.10	
27	Описание картины Г.Климта «Поцелуй»	9.11	
28	Д/ч отрывок из романа М.Фриша «Штиллер» 1 часть	11.11	
29	Знакомство с творчеством П.Клее	13.11	
30	Программа выставок	16.11	
31	Д/ч отрывок из романа М.Фриша «Штиллер» 2 часть	18.11	
32	Посещение Третьяковской галереи	20.11	
33	Дрезденская галерея	23.11	
34	Подготовка к защите проектов и контролю по теме «Изобразительное искусство»	25.11	
35	Защита проектов «Изобразительное искусство»	27.11	
36	Контроль по теме «Изобразительное искусство»	30.11	
Кино. 12 часов декабрь			
37	Жанры кино	2.12	
38	Мой любимый фильм	4.12	
39	Д/ч Статья о молодой актрисе из журнала «Юма»	7.12	
40	Говорим о кино. диалогическая речь	9.12	
41	Творчество немецкого режиссера Р.В.Фассбиндер	11.12	
42	Творчество русских режиссеров	14.12	

43	«По ту сторону тишины»	16.12	
44	Сообщения о немецких режиссерах	18.12	
45	Подготовка к защите проектов и контролю	21.12	
46	Защита проектов	23.12	
47	Контроль по теме	25.12	
48	Контроль по итогам первого полугодия	29.12	
В тенденции времени. 54 часа январь-май			
Работа на каникулах. 16 часов январь-февраль			
49	Карманные деньги	11.01	
50	Работа на каникулах	13.01	
51	Первые заработки	15.01	
52	Д/ч Работа между попкорном и стойками одежды	18.01	
53	Употребление союзов trotzdem, deshalb, außerdem	20.01	
54	Законы Германии для работающих учеников	22.01	
55	Работа за границей . Тяжелая работа, но это того стоит	25.01	
56	Конструкция Haben (sein) +zu +Infinitiv	27.01	
57	Письмо другу о планах на лето	29.01	
58	Другие возможности работы за границей	1.02	

59	Работа над диалогом по теме «работа на каникулах»	3.02	
60	Монолог «Работа на каникулах»	5.02	
61	Личное Письмо	8.02	
62	Подготовка к защите проектов и контролю	10.02	
63	Защита проектов	12.02	
64	Контроль по теме «Работа на каникулах»	15.02	
Учеба. 16 часов февраль-март			
65	Школьное занятие	17.02	
66	Тильман снова получает удовольствие от учебы	19.02	
67	Ее экзаменом было стихотворение	22.02	
68	Partizip1	24.02	
69	Партицип 2	26.02	
70	Д/ч Профессиональная школа со слов Петра Лютгерта	1.03	
71	Мнения о учебе	3.03	
72	Значение иностранного языка	5.03	
73	Сочинение на тему «Зачем иностранные языки»	8.03	
74	Гете-институт	10.03	

75	Д/ч Отрывок из романа Барбары Ноак	12.03	
76	Диалог «Школьные занятия»	15.03	
77	Монолог «проблемы в школе»	17.03	
78	Подготовка к защите проектов и контролю	19.03	
79	Защита проекта	22.03	
80	Контроль по теме «Учеба»	24.03	
Профессия. 18 часов апрель-май			
81	Виды профессий	26.03	
82	Возможности без аттестата	29.03	
83	Конструкция haben (sein)+zu+Infinitiv	31.03	
84	Д/ч отрывок из новеллы Ингеборг Бахманн «Проблемы, проблемы»	2.04	
85	Анализ статистики	12.04	
86	Планы на будущее	14.04	
87	Что нужно для работы в фирме?	16.04	
88	Заявление о приеме на работу	19.04	
89	Как писать автобиографию?	21.04	
90	Автобиография	23.04	
91	Профессия моей мечты	26.04	
92	Диалог о рынке труда в России и Германии	28.04	

93	Д/ч «Разговор поколений»	30.04	
94	Подготовка к защите проектов и контролю	5.05	
95	Защита проектов	7.05	
96	Контроль по теме «Профессия»	12.05	
97	Подготовка к итоговому контролю	14.05	
98	Итоговый контроль	17.05	
99	Повторение.	19.05	
100	Подготовка к ЕГЭ (лексика)	21.05	
101	Подготовка к ЕГЭ (грамматика)	24.05	
102	Подготовка к ЕГЭ (письмо)	26.05	